

Projet **RETOUR VERS LE FUTUR 2023**

« Ils ont rêvé d'études artistiques ; ils reviennent partager leur réussite avec ceux qui, collégiens ou lycéens, rêvent à leur tour »

Une nouvelle filière professionnelle

Le schéma de l'artiste bohème est encore tenace ; il inquiète toujours les parents quand les enfants rêvent d'art. Pourtant, dopé par la révolution numérique le monde de l'art, et celui de l'image tout particulièrement, s'est ouvert à de véritables industries développées à une vitesse vertigineuse : communication visuelle, jeux vidéo, animation, photographie numérique, etc. Les voies plus traditionnelles (Beaux-Arts, Arts Appliqués, ...) furent tout aussi impactées... Nous pouvons dès lors parler d'une véritable filière professionnelle accordant à l'enseignement des arts plastiques un rôle devenu crucial. C'est face à cette extrême diversité des formations et des filières artistiques qu'il nous faut alors accompagner les jeunes élèves intéressés.

Retour vers le futur

C'est pour répondre à toutes ces inquiétudes que nous avons imaginé au lycée Le Verrier, il y a plus de 10 ans, le dispositif **RETOURS VERS LE FUTUR (RVF)**. L'idée était simple : accueillir au lycée chaque année, dans le cadre de l'orientation, une dizaine d'anciens élèves étudiants dans des disciplines diverses des formations artistiques, les inviter à exposer leurs travaux de fin d'études supérieures dans la galerie du lycée et organiser une rencontre avec les élèves intéressés afin qu'ils puissent partager leur expérience, leur parcours et ses difficultés, des conseils pratiques et surtout la passion qui les a animés depuis le lycée... Depuis, les élèves en place au lycée rêvent de figurer dans les éditions à venir.

Pour accompagner mieux encore et élargir le processus d'adhésion nous avons très vite imaginé de faire exposer les élèves de terminale dans des galeries des collèges du bassin.

« Si les étudiants pouvaient apporter leur expérience aux lycéens, les lycéens en contrepartie pouvaient contribuer à l'expérience des collégiens, dessinant ainsi un continuum de transmission Bac -4 Bac+4, de la 6^{ème} au Master.

Vers un réseau Saint-Lois toujours plus étoffé d'artistes plasticiens

Dans ce monde multiforme des métiers artistiques chaque élève peut trouver sa voie, selon son profil, ses compétences techniques, spéculatives, ou poétiques. Le dispositif RVF qui articule la salle d'arts plastiques et les perspectives professionnelles par le biais de la galerie et d'un réseau toujours plus nourri d'anciens élèves, a permis aux collégiens et lycéens de combattre leurs inquiétudes envers les écoles d'art, notamment les plus prestigieuses, et les convaincre que c'est aussi pour eux. Beaucoup se sont engagés aux Beaux-Arts partout en France, en Arts Appliqués, Boule, Olivier de Serre, Duperré, McIntosh à Glasgow, à l'école du Louvre, de jardins de Versailles, de Bande dessinée d'Angoulême, de graphisme, le cours Florian, les écoles de cinéma, d'arts numériques, de la mode, etc. Au fil des ans RVF s'est enrichi d'un réseau d'anciens représentatif de la diversité des formations. Leurs parcours artistiques sont remarquables. Ils sont en formation ou travaillent dans des galeries, des musées, des maisons de mode, des théâtres, des studios de création, des ateliers d'arts, des agences..., en France comme à l'étranger. **Tous sont partis de Saint-Lô.**

Les raisons d'une édition spéciale de Retour Vers le Futur

Il nous semble opportun maintenant de donner à ce moment pédagogique qu'est RVF une visibilité accrue pour en redoubler l'énergie et l'efficacité après deux années de Covid. Nous souhaiterions qu'avec la ville, le lycée, le Rectorat, et des professionnels, à l'occasion d'une SPECIALE RETOUR VERS LE FUTUR nous puissions réunir un bon nombre d'entre ces jeunes étudiant-artistes. Il s'agirait :

- De montrer qu'un vivier important de jeunes gens partis de Saint-Lô œuvrent partout en France et à l'étranger dans les métiers de l'image, de la mode, des musées et de la création en général ; qu'ils soient honorés de leur réussite.
- D'exposer leurs parcours en les invitant dans le cadre d'une édition spéciale de Retour-Vers-le-Futur ouverte au public et aux professionnels.
- D'organiser une rencontre et des débats et conférences incluant ces jeunes étudiants-artistes et les collégiens et lycéens Saint-lois soucieux de pratiques artistiques, leurs parents et des professionnels.
- De développer et affiner le dispositif pour que plus encore de jeunes puissent rejoindre cette élite artistique susceptible d'enrichir culturellement la région.
- De faire en sorte que des tutorats ou parrainages puissent se tisser entre les artistes et ceux qui prétendent à ce devenir.
- Que, à un autre niveau, les étudiants-artistes et artistes patentés puissent tisser entre eux des liens et créer un réseau de complicités et de travail en associant leurs disciplines (Art Plume pourrait devenir une base pour cultiver ces liens possibles).
- De relancer avec énergie, en la renouvelant, une opération supprimée depuis deux années pour cause de Pandémie.
- De modéliser cette expérience au-delà de Saint-Lô ... Le lycée Lebrun de Coutances s'est inspiré de notre expérience avec le dispositif « c'est déjà demain »

Quelques chiffres (déjà dépassés)

Les industries culturelles et créatives employaient en 2011, **1,2 million de personnes** en France, soit 5 % de l'emploi intérieur total français. **Arts graphiques et plastiques** : 307 716 emplois, le premier employeur et le plus important chiffre d'affaires des industries culturelles et créatives. **Cinéma** : 105 890 emplois. **Télévision** : 176 467 emplois. **Jeux vidéo** : 23 635 emplois

Source : INSEE, base Esane (chiffres 2011) pour le chiffre d'affaires des branches d'activités et EY pour l'estimation des impacts des industries culturelles et de la création.

Bruno Dufour-Coppolani, juin 2022

RETOUR VERS LE FUTUR IX, 10 et 11 février 2023

VENDREDI 10 février

10h : Accueil des étudiants-artistes par la mairie à l'école de dessin

12h : Repas des officiels et des anciens élèves au restaurant scolaire du lycée Le Verrier

14h-16h50 : Rencontre et échanges entre Etudiants-artistes et élèves/parents.
Auditorium des archives départementales

18h : Vernissage à la galerie du lycée

SAMEDI 11 février

14h-18h : Ateliers tables rondes sur les filières artistiques

- **Les pratiques artistiques (Beaux-Arts, arts-appliqués, architecture, jardins...)**
- **La filière universitaire, recherche, enseignement et métiers connexes**
- **Les industries culturelles (cinéma, jeux-vidéos, mode, évènements, bande-dessinée...)**

18h30 : Vernissage de la 2eme exposition à Art Plume

20h : Buffet-concerts aux ateliers Art Plume avec les invités

Fabien Mary professeur d'arts plastiques et Bruno Dufour