

« Pour ne pas oublier : arts, histoires et mémoires »

14 décembre 2022 – Lycée Malherbe CAEN

Cette journée interroge :

- **La place de l'expression artistique et de la liberté de création ;**
- **Histoires et Mémoires comme sujets de l'Art ;**
- **L'Art comme mémoires, comme témoignages, comme engagements, comme transmissions.**

Les intervenants :

- 10h : **Marie ROUSSEAU, IA-IPR Arts plastiques** : « Pour ne pas oublier : arts plastiques, histoires et mémoires » : *Seule la mémoire du passé, de l'histoire compte pour ne pas reproduire ces schémas qui ont conduit vers l'abîme. Les artistes, par leur force expressive, inscrivent dans l'intemporel, l'éternité, ces fragments d'histoires qui tendent à s'émietter sans mémoire. Faire mémoire et écrire l'histoire, c'est le croisement entre les preuves et les témoignages. Les artistes représentent, c'est-à-dire, présentent à nouveau, donnent à voir l'histoire. Les œuvres d'art énoncent, dénoncent et figurent l'indicible. Elles placent les ruines en tant que sujet : une fin en soi et un dessein de reconstruction. Elles existent et nous survivent, pour faire mémoire, pour ne pas oublier...*
- 11h : **Michael COURONNET, IEN-EG Lettres-Histoire-Géographie, Référent académique Mémoire et Citoyenneté** : présentation des enjeux de la mission, la nature et les modalités de son déploiement, son envergure et les dispositifs (*Bulles de mémoire et Petits artistes de la mémoire*)
- 14h : Témoignage : **Ginette KOLINKA**

