

Lycée enseignement de spécialité Arts plastiques

« La nature à l'œuvre »



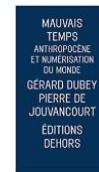
Paul ARDENNE, *Un art écologique : Création plasticienne et anthropocène*, Éditions Le Bord de l'eau, collection La Muette, 2019.



Courants verts : créer pour l'environnement, Fondation EDF, Éditions Le Bord de l'eau, collection La Muette, 2020.



Bruno LATOUR, *Atlas de l'Anthropocène*, Éditions Sciences Po, 2019.



Gérard DUBEY, Pierre de JOUVANCOURT, *Mauvais Temps. Anthropocène et numérisation du monde*, Éditions Dehors, 2018.



Collectif, *L'altération dans la création contemporaine*, Presses Universitaires de Provence, 2019.



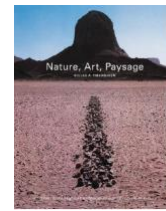
Collectif, *Les Origines du monde. L'invention de la nature au XIXe siècle*, Éditions Gallimard, 2020.



Gilles A.TIBERGHIEIN, *Land Art*, Editions Dominique Carré, 2012.



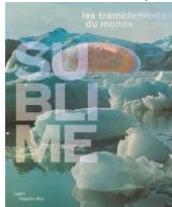
Gilles A.TIBERGHIEIN, *Land Art Travelling*, Editions Fage, 2018.



Gilles A.TIBERGHIEIN, *Nature, Art, Paysage*, Éditions Acte Sud, 2001.



Collectif, *Land Art*, Taschen, 2007.



Hélène GUENIN, *Sublime, Les tremblements du monde*, Éditions Centre Pompidou-Metz, 2016.



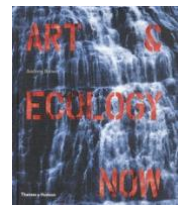
Arts & nature, Domaine de Chaumont-sur-Loire, Connaissance des Arts, Hors-série, mai 2023.



Colette GARRAUD, *L'idée de nature dans l'art contemporain*, Éditions Flammarion, 1993.



Christine OLLIER, *Paysage, Cosa Mentale*, Éditions Loco, 2013.



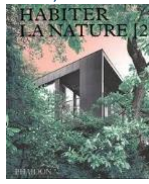
Andrew BROWN, *Art & Ecology Now*, Éditions Thames & Hudson, 2014.



Hervé BOURHIS, *Le petit livre de l'écologie*, Dargaud, 2021.



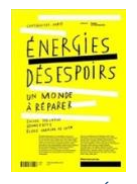
Édith BOURHIS, *Éduquer à l'environnement par l'approche sensible : art, ethnologie et écologie*, *Chronique sociale*, 2018.



Habiter la nature, Phaidon, 2021.



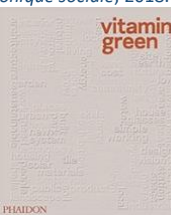
Espace art actuel n°128, *Climatologie*, Éditions dehors, 2021.



Julien CHOPPIN, *Énergies désespoirs, un monde à réparer*, 104Paris, Éditions 205, 2021.



Réclamer la terre, Revue Palais, n°33, Palais de Tokyo, 2022.



Vitamin green, Éditions Phaidon, 2012.



Nicolas BOURRIAUD, *Planète B. Le sublime et la crise climatique*, Les Presses du Réel, 2022.



Philip JODIDIO, *Green Architecture*, Éditions Taschen, 2018.



Espace art actuel n°110, *Formes de l'écologie*, Les Presses du Réel, 2015.



Toi et moi, on ne vit pas sur la même planète, Centre Pompidou-Metz, 6/11/2021-4/04/2022. https://sites.ac-nancy-metz.fr/arts-plastiques/wp-content/uploads/fichier_dp_bienna_le_taipei_vf_web.pdf



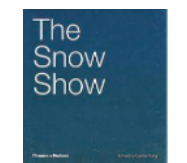
Photoclimat. Les artistes s'engagent pour la planète, Éditions Grund, 2021.



Alain ROGER, *Court traité du paysage*, Folios essais, 2017.



The Snow Show .Lapland <http://www.fungcollaboratives.org/projects/past/the-snow-show-finland/artists/>



Lance FUNG, *The Snow Show*, Thames & Hudson Editions, 2005.